

EX PERY MENT



weekend
architektury
w Gdyni

29.08–1.09 2024

Archi-Bonus / 26.08–28.08

14. Weekend Architektury w Gdyni

26–28 sierpnia / **ARCHI Bonus** / pre-wydarzenia festiwalowe:

26 sierpnia | poniedziałek

17:30-19:00 Wernisaż wystawy konkursu „Gdyński Modernizm w Obiektywie 2024”
miejsce: Galeria GCF, ogłoszenie wyników: spotkanie z laureatami

19:30-21:00 Otwarcie wystaw Partnerskich na obszarze Śródmieścia Gdyni

27 sierpnia | wtorek

16:00-18:00 Archi Spacer: „Via Arcy-Biurówce – architektura wewnątrz od modernizmu do współczesnej architektury”
start: Miejska Informacja, 10 Lutego 24

18:15-20:30 Archi Spacer: „Wnętrza z duszą – architektura detalu”
przewodnicy: Karolina Bednarska, Ryszard Kopittke, start: Plac Kaszubski 5

28 sierpnia | środa

16:00-17:30 Archi Spacer pt. „Otwarty Bankowiec: wnętrza międzywojnia – hall, klatki, mieszkanie”
prowadzenie przewodnicy społeczni



- 9:00-11:30** **Archi Spacer „Modernizm na wysokości”** – modernistyczne dachy i tarasy
prowadzenie Arkadiusz Brzęczek, start: Miejska Informacja, 10 Lutego 24
-
- 12:00-14:30** **Foto-Spacer: „Modernizm w Obiektywie Twist and shout”** | prowadzenie Przemysław Kozłowski (kolektyw Testigo Documentary), feat. Jacek Debis, start: Gdynskie Centrum Filmowe
-
- 15:00-17:00** **Spacer architektury wewnątrz i detalu: „Niuanse Miasta”** | subiektywne wnętrza i zewnątrz Gdyni, spacer do miejsc „ukrytych”, fascynujących i pięknych, choć dla ogółu mieszkańców i turystów niewidocznych, nieznanych lub trudnodostępnych – prowadzenie Radek Radziejewski
-
- 17:00-18:00** **Wernisaż wystawy Marii Kiesner „Modernizmy”** (Partner NID), Gdynia InfoBox – Sala Multimedialna I piętro
-
- 18:00-20:00** **„Gdyński Modernizm w Obiektywie 2024”** – oprowadzanie kuratorskie po wystawie, ogłoszenie laureatów nagrody publiczności (miejsce: Galeria GCF) oraz laureatów nagród w kategoriach:
1\ „Znaki Czasu: Gdyński Detal Modernizmu” g. 18:30, miejsce: Wytwórnia Pomysłów Studniak (ul. Abrahama 25)
2\ „Człowiek i architektura” g. 19:30, miejsce: Galeria Riwiera Sztuki – Centrum Riwiera Gdynia
-
- 20:30-22:00** **Archi Foto-pokazy** | miejsce: Wytwórnia Galeria Studniak:
Architektura eksperymentu | Człowiek i architektura
Dania: Aarhus, Kopenhaga; USA: Floryda, Miami; Bałkany: Albania, Serbia; Polska – Stalowa Wola, Tarnów, Katowice / architektura COP; Francja, Włochy
Twórcy fotografii architektonicznej: Sebastian Szostek, Mariusz Majewski, Dorota Kędziora, Maciej Kacmajor, Joanna Chmielewska, Natalia Gliniecka
- Wystawy:**
„Gdyński Modernizm w Obiektywie 2024” – wystawa pokonkursowa / galeria GCF
„Modernizmy” – Maria Kiesner / Gdynia InfoBox
„AARHUS Minimal” – Sebastian Szostek oraz instalacja „Memory Practise” – Marcin Szczodry / galeria GCF
„MODERNIZM COP-u” – prace Mariusza Majewskiego / Miejskie Hale Targowe
„Gdyński Detal Modernizmu” – kadry konkursowe / Galeria na filarach w YMCA Gdyni

- 📍 **Gdynskie Centrum Filmowe (GCF)** – pl. Grunwaldzki 2
- 📍 **Traffic Design (Galeria)** – ul. Stefana Żeromskiego 36
- 📍 **Konsulat Kultury** – ul. Jana z Kolna 25
- 📍 **Gdynia InfoBox** – ul. Świętojańska 30
- 📍 **Galeria Wytwórnia Studniak** – ul. Abrahama 25
- 📍 **YMCA Gdynia** – ul. Stefana Żeromskiego 26
- 📍 **Miejska Informacja** – ul. 10 Lutego 24
- 📍 **Centrum Riwiera** – ul. Kazimierza Górskiego 2



9:00-11:00 Archi Spacer „Dzielnica Ogrodów – architektura zatopiona w zieleni” – wille i pensjonaty Kamiennej Góry / start: górna stacja kolejki linowej, prowadzenie Arkadiusz Brzęczek

11:00-18:00 Wystawa w procesie „W poszukiwaniu tożsamości lokalnej” – Laboratorium Regionów, Woonerf / Wytwórnia Pomysłów Studniak

12:00-17:30 Archi Prelekcje i Archi Dyskusje / Eko-miasto//Miasto eksperyment / miejsce: sala kina Goplana, GCF

12:00-13:45 Blok 1 / Miasta eksperyment: miasto – osiedla – enklawy – przestrzeń wspólna

- „**Miasto eksperyment, optymalizacja miasta dla zdrowia**” – arch. Iwona Markeś (dyrektor Biuro Planowania Przestrzennego Miasta Gdyni)
- „**Zielona urbanistyka**” – arch. Agnieszka Kalinowska-Soltys (APA Wojciechowski Architekci)
- „**Park Leśny na Oksywiu – wyjątkowa przestrzeń na peryferiach miasta**” – arch. Agnieszka Fryzowska-Jurecka (LIS Gdynia)
- „**40 miast ogrodów – badania kolonii urzędniczych na dawnych kresach RP**” – dr hab. inż. Michał Pszczółkowski (prof. UMK Toruń)

13:45-14:00 Przerwa

14:00-14:45 Archi Dyskusja pt. „Co oznacza współczesny regionalizm? Jak kształtować tożsamość lokalną przez architekturę i kulturę przestrzenną (Architekturę)”

Bazą dyskusji będą małe miasta. Laboratorium Regionów to projekt badawczo-edukacyjny z udziałem polskich i międzynarodowych ośrodków akademickich. Celem projektu jest rozpoznanie narracji, procesów i relacji wpływających na kształtowanie lokalnych tożsamości architektonicznych, a także zdefiniowanie kodów architektonicznych, które w przeszłości i współcześnie kształtują kulturę przestrzenną (architekturę).

Paneliści: Marta Akincza (arch. kraj. UWM), Katarzyna Domagalska (badaczka i historyk architektury, NIAIU), Agnieszka Jacobson (badaczka kolorów, School of Form/Uniwersytet SWPS), María Angélica Martínez Rodríguez (architektka, Uniwersytet Nawarry, Hiszpania)

14:45-15:15 Przerwa

15:15-16:45 Blok 2 / Architektura znaków czasu

- „**Arcosanti i Auroville – eksperymentalne azyle i enklawy**” – arch. Jakub Szczęśny
- „**Architektura i kontekst**” dr arch. Jacek Droszcz (Studio Kwadrat Gdynia, PG)
- „**Czas w architekturze**” arch. Tomasz Konior (Konior Studio)

16:45-17:30 Archi Dyskusja pt. MIASTO TU I TERAZ

Paneliści: arch. Agnieszka Fryzowska-Jurecka (LIS Gdynia), arch. Tomasz Konior (Konior Studio), arch. Jakub Szczęśny, dr Jacek Kołtan (pełnomocnik dyr. ECS), Agnieszka Kalinowska-Soltys – moderator: arch. Mariusz Twardowski (prof. WA PK) feat. Dorota Sibińska

17:30-18:30 „Spacer z architektem i fotografem – pt. Projektowanie od morza” prowadzenie Mateusz Targowski (Fort Targowski) i Bartłomiej Ponikiewski, start: Gdynskie Centrum Filmowe

19:00-20:30 Wernisaż wystawy „PLANTSTORIA” – projekt autorstwa architektki i badaczki Barbary Nawrockiej, który powstał w ramach programu Exercising Modernity prowadzonego przez Pilecki-Institut Berlin, Galeria „Traffic Design”

21:00-22:15 ARCHI FILM – Architektura Zdrowia
„**Odnowa architektury**” (52 min) – wprowadzenie uzdrowiska Ustroń w przyszłość – nowy paradygmat ochrony zdrowia
Wprowadzenie do pokazu – twórczyni filmu: Ewa Trzcionka, miejsce: sala kina Goplana, GCF

Wystawy festiwalowe:

„**PLANTSTORIA**” – arch. Barbara Nawrocka / Galeria „Traffic Design”

„**Gdyński Modernizm w Obiektywie 2024**” – wystawa pokonkursowa / galeria GCF

„**Modernizmy**” – Maria Kiesner / Gdynia InfoBox

„**AARHUS Minimal**” – Sebastian Szostek oraz instalacja „**Memory Practise**” – Marcin Szczodry / galeria GCF

„**MODERNIZM COP-u**” – prace Mariusza Majewskiego / Miejskie Hale Targowe

„**Gdyński Detal Modernizmu**” – kadry konkursowe / Galeria na filarach w YMCA Gdyni



- 9:00-11:00** **Sztuka i architektura: „Archi-spacer z Weroniką Szerle – modernistyczne sgraffito oraz ceramiczne mozaiki”** / start: Miejska Informacja
- 10:00-16:00** **Wystawa w procesie „W poszukiwaniu tożsamości lokalnej”** – Laboratorium Regionów / ul. Abrahama 25 (woonerf)
- 10:00-12:30** **Warsztaty architektoniczne dla dzieci „CH Riwiera”** – prowadzenie Olga Obst, hal wejścia głównego Centrum Riwiera
- 11:30-13:30** **Archi Spacer „Modernizm Trasy Banas – Bema”** / prowadzenie Robert Chrzanowski, start: GCF
Nostalgiczna trasa przedwojennych domów i kamienic, na pozór zwyczajne domy i pierzejowe kamienice, stanowią szkatułki pełne sekretów i mistrzowskich detali.
- 12:00-13:30** **„Archi-Stół”/nowy format/dyskusja miejsko-architektoniczna pt. „Oddech miasta”** / Wytwórnia Pomysłów Studniak
– przestrzenie publiczne, zielone korytarze, trakty piesze i rowerowe, parki kieszonkowe, miejsca edukacji – dyskusja miejska, otwarta, z udziałem gości festiwalu oraz gdyńskich animatorów i aktywistów, w tym np. Filipa Domaszczyńskiego, Dominiki Zielińskiej, Justyny Dziedziejko, Magdaleny Wnęk, Moniki Arczyńskiej, Marcina Szczeliny, Mariusza Twardowskiego, Doroty Sibińskiej, Barbary Nawrockiej, Radka Radziejewskiego, Ewy Rombalskiej, Anny Nowakowskiej
- 14:00-19:00** **Archi Prelekcje i Archi Dyskusja | Spotkania z architekturą współczesną** | GCF, Sala Goplana
- 14:00-14:05** wprowadzenie do prelekcji (przedstawiciel organizatora oraz kuratorzy)
- 14:05-15:45** **I Blok / „Architektura – eksperyment społeczny”**
• „Eksperyment czyli rozmowy z ludźmi – konsultacje społeczne – dlaczego się ich boimy i czemu nie chcemy w nich brać udziału?” arch. Monika Arczyńska (A2P2)
• „Dlaczego potrzebujemy odwagi? O przygotowym i pełnym empatycznej komunikacji podejściu do badań i projektowania” arch. arch. wn. Dominika Zielińska (projektowanie i doradztwa indywidualne, wcześniej Studio Architektoniczne „Workplace”)
• „Eksperyment BIOTOP: Afrykarium-Oceanarium ZOO Wrocław; Orientarium – Łódź; Osiedle Kosmos – Nowe Żerniki” arch. Dorota Szlachcic (Szlachcic Architektci)
- 15:45-16:00** przerwa
- 16:00-18:30** **II Blok / „Archi-imersja – natura, historia, kreacja cyfrowa”**
- 16:00-17:30** **Cz. 1**
• „JEMS Architekci: eksperyment Towarowa 22” prelegent arch. Maciej Rydz
• „Park Akcji ‘Burza’: stapianie architektury i natury” arch. kraj. Justyna Dziedziejko, arch. kraj. Magdalena Wnęk (topoScape)
• „Czy architektura i urbanistyka to miejsce na eksperymenty?” arch. Szymon Wojciechowski (APA Wojciechowski Architekci)
- 17:30-18:30** **Cz. 2**
• „Życie z architekturą. Za kołem podbiegunowym i na równiku” arch. Mariusz Twardowski (prof. WA PK)
• „Eksperyment w czasie – archi-transformacje Domu Inżyniera w Gdyni” arch. Paweł Świątkiewicz, arch. Paweł Maraszek (pracowanie MS 15)
• **AI w architekturze: „Designbotic – algorytmy w projektowaniu architektury”** arch. Jakub Bładowski (Designbotic & Roark Studio)
- 18:30-18:45** przerwa
- 18:45-19:30** **Archi Dyskusja pt. „Jak architekci zaprojektują naszą przyszłość?”**
Podtytuł: Czy eksperymenty w architekturze mogą zmienić przyszłe pokolenia?
Paneliści i panelistki: Dorota Szlachcic, Tomasz Konior, Szymon Wojciechowski, Dominika Zielińska, Jakub Bładowski, Justyna Dziedziejko, Marlena Happach (NID) / moderacja – prowadzenie: Dorota Sibińska feat. Mariusz Twardowski
- 20:00-21:30** **Archi Spacer: „Sekretna architektura Gdyni – budynki, oficyny i detale”** / prowadzenie Arkadiusz Brzęczek oraz Jan Rutka, start: GCF



9:00-11:30 Archi Spacer „Cztery strony świata – esencja modernizmu Działek Leśnych”
prowadzenie Weronika Szerle, start: ul. Wolności 1

12:00-17:30 Archi Prelekcje i Archi Dyskusja | miejsce: Sala Teatralna, Konsulat Kultury

12:00-16:15 Blok Archi Historie

10 opowieści – archi historii (po ok. 20-25 min) skupionych na architektach modernizmu, ich wybranych projektach oraz realizacjach, późniejszych losach twórców

12:00-14:00 Cz. 1

- **Historia 1 „Tadeusz Lesisz. Wbrew schematom”** Wirginia Węglińska oraz dr Marcin Kłodziński (historycy, badacze oraz kustosze Muzeum Marynarki Wojennej w Gdyni)
- **Historia 2 „Max Krajewski – polski architekt Bauhausu”** Marcin Szczodry (badacz niezależny, stypendysta programu Exercising Modernity prowadzonego przez Pilecki-Institut Berlin)
- **Historia 3 „Goldberg & Rutkowski – zespół architektów modernistów”** – prelegent Dariusz Błaszczyk (historyk, badacz architektury, pisarz)
- **Historia 4 „Eksperymenty współczesnego mieszkalnictwa: hybrydowość, mimikra, cohousing, struktury ‘otwarte’ podatne na zmienność i inwencję użytkownika”** dr inż. arch. Ryszard Nakonieczny (prof. WA Politechnika Śląska)
- **Historia 5 „Architektura COP-u – podróż”** Mariusz Majewski (fotograf architektury, badacz modernizmu)

14:00-14:15 przerwa

14:15-16:15 Cz. 2

- **Historia 6 „Elewator Zbożowy w Gdyni – eksperyment na pirsie”**
dr inż. arch. Anna Orchowska (Wydział Architektury Politechnika Gdańska)
- **Historia 7 „Zabytki nowoczesnego wzornictwa oraz materiały budowlano-dekoracyjne zastosowane w Bankowcu”**
Maria Piradoff – Link (kustosz Mini Muzeum Bankowca)
- **Historia 8 „Nowoczesna urbanistyka Warszawy lat 30.”**
arch. Grzegorz Mika (Muzeum Powstania Warszawskiego, Warszawski Modernizm 1905-1939)
- **Historia 9 „Muranów: osiedle pomnik – powojenny eksperyment”** Patrycja Jastrzębska (NID)
- **Historia 10 „Jak w telewizorze... Hotele doby gierkowskiej – eksperymenty, paradoksy, recepcja”**
dr Artur Tanikowski (NIAiU)

16:15-16:30 przerwa

16:30-17:45 Archi Prelekcje | „Odnowa i modernizacja” | wybrane projekty, wizje i realizacje

- **„Konserwacje – ratowanie”** arch. Piotr Grochowski (Grupa Arche)
- **„Zielona Willa w Komorowie”** arch. Dorota i Wojciech Bagińscy (Bagińscy Architekci)
- **„Pamięć jako potrzeba”** arch. Jakub Bładowski (Roark Studio)

17:45-18:30 Archi Dyskusja | Eksperyment – ocalenie – niezapomnienie

Czy architekci i artyści pomogą nam ocalić i utrwalić pamięć miejsc i wydarzeń?

Prowadzenie: Małgorzata Jędrzejczyk | paneliści: dr arch. Anna Orchowska, dr arch. Ryszard Nakonieczny, Patrycja Jastrzębska, arch. Piotr Grochowski

18:30-20:00 Pokazy filmów kina dokumentalnego / miejsce: Sala Teatralna, Konsulat Kultury

- **„Jaszowiec. Zapomniana nowoczesność”** (60 min), 2017, film o zapomnianym ośrodku wczasowym
- **„Uzdrowisko. Architektura Zawodzia”** (30 min), 2024, historia słynnych budynków sanatoryjnych, ustroniskich piramid stanowiących istotny element krajobrazu uzdrowiska

Wystawy festiwalowe:

„PLANTSTORIA” – arch. Barbara Nawrocka / Galeria „Traffic Design”

„Gdyński Modernizm w Obiektywie 2024” – wystawa pokonkursowa / galeria GCF

„Modernizmy” – Maria Kiesner / Gdynia InfoBox

„AARHUS Minimal” – Sebastian Szostek oraz instalacja „Memory Practise” – Marcin Szczodry / galeria GCF

„MODERNIZM COP-u” – prace Mariusza Majewskiego / Miejskie Hale Targowe

„Gdyński Detal Modernizmu” – kadry konkursowe / Galeria na filarach w YMCA Gdyni

organizator wydarzenia

GDYNIA



partnerzy strategiczni



VASTINT

partnerzy

FLORA



**exercising
modernity**



**MUZEUM
MIASTA
GDYNI**



patronat medialny



BRYLA

MAGAZIF

