weekend architektury w Gdyni

27–30 sierpień 2026

IMAGINE

PROGRAM

27 sierpnia | czwartek

9:00-11:30 **Foto-Spacer | „FOTO-IMAGINE – marzenia modernistów Gdynia wyobrażona 1930-1939”**
– unikalna trasa na styku dzielnic Śródmieścia Gdyni i Działek Leśnych – odwiedzimy wybrane budynki, domy czynszowe, modernistyczne wille i ogrody, w których poszukamy i odczytamy najciekawsze idee, koncepcje i rozwiązania modernizmu lat 30. XX w. wspólnie zbudujemy – stworzymy wizualną historię marzeń modernistów Gdyni w architekturze
prowadzenie: Przemysław Kozłowski | Miejsce startu: Miejska Informacja, ul. 10 Lutego 24

12:00-14:00 **Archi-Spacer | Architektura Niuansów – subtelne światłocienie i kolory modernizmu**
Spacer, który obok warstwy kreatywnej – autorskiej selekcji plenerów, kamienic, wnętrz i detali, zawiera także warstwę wiedzowo-edukacyjną. Każdy obiekt stanie się aktem spektaklu – autorskiej narracji przewodnika oraz opowieści wizualnej – nauki obserwacji archi-niuansów modernizmu
prowadzenie: Tomek Lelito feat. Darek Wojtała (twórcy fotografii modernizmu) | Miejsce startu: Miejska Informacja

14:00-16:00 **Archi-Spacer | Archi-wnętrza – niezwykłe wnętrza gdyńskiego modernizmu** – spacer z konserwatorem modernizmu i detali architektonicznych oraz architektką wnętrz | prowadzenie: Radek Radziejowski (konserwator modernizmu, Gdyńskie Renowacje), wsparcie: Justyna Hys-Bochińska (architektka, założycielka J Creative Studio), zapisy evenea.pl (od 17 sierpnia)

16:30-18:00 **16 edycja „GDYŃSKI MODERNIZM W OBIEKTYWIE 2026”**
Otwarcie – wernisaż wystawy konkursowej z udziałem jurorów oraz Oktawii Gorzeńskiej (wiceprezydent Miasta Gdynia)
Miejsce: Gdynia, Galeria GCF, Plac Grunwaldzki 2
Cykliczny konkurs fotografii architektonicznej od swoich początków związany z modernizmem Gdyni oraz „Weekendem Architektury”. Wydarzenie oparte na idei „otwartości”, zapraszające twórców z całej Polski i Europy, mający na celu aktywizowanie możliwie szerokiej grupy miłośników architektury i fotografii – początkujących i zaawansowanych. Kategorie konkursu dają „zielone światło” do udziału, zaprezentowania się fotografom z różnych środowisk twórczych i nurtów artystycznych.
Partnerzy konkursu: Galeria GCF, Gdyńska Szkoła Filmowa, Sopocka Szkoła Fotografii, FRAMES Studium Fotografii
Mini Foto-pokaz – z okazji wernisażu – znakomitego fotografa architektury modernistycznej, jurora konkursu – Michała Łukasika (ok. 10-15 min)

19:30-22:00 **Archi-Prelekcje / Foto-pokazy | „ZABYTEK MARZEŃ”** – Wieczór Gdański
Miejsce: Centrum św. Jana w Gdańsku, Nadbałtyckie Centrum Kultury, ul. Świętojańska 50

zapisy | opisy wydarzeń:
weekendarchitektury.pl | /weekendarchitektury | evenea.pl

1926 GDYNIA 2026

27 sierpnia | czwartek

ARCHI-PRELEKCJE + FOTO-POKAZY ARCHI-PRELEKCJE

19:30-20:15 **Archi-Prelekcje cz. 1 | Zabytek Marzeń – Gdynia - Gdańsk**

> **Otwarcie prelekcji** – Iwona Berent (konserwatorka zabytków, kierowniczka Działu Opieki nad Zabytkami, Centrum św. Jana) oraz Małgorzata Mnich-Kamińska (kierowniczka Pracowni Kultury) (5 min.)

> **Archi-Prelekcje Centrum św. Jana – Zabytek Marzeń** – Iwona Berent (20 min)

> **Archi-Prelekcja Modernizm z marzeń: Gdyńskie konserwacje Modernizmu** – Celina Łozowska (kierownik Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków) (20 min)

20:15-21:30 **Archi-Prelekcje cz. 2 | Sztuka i architektura**

> **ARCHE Klasztor – nowe życie wrocławskiego zabytku** – Piotr Grochowski, główny architekt grupy arche (20 min)

> **Przestrzenie dla sztuki. Architektura i społeczne idee awangardy od Grupy a.r. do Konstrukcji w Procesie** – dr Małgorzata Jędrzejczyk (badaczka modernizmu europejskiego i polskiego) 20 min

> **Pamięć przyszłego miasta** – dr Mateusz Włodarek (kulturoznawca i badacz architektury, dział projektów zewnętrznych NIAiU) (20 min)

> **Sztuka uratowana – mozaiki i dekoracje w modernistycznej architekturze Gdyni** – Anna Nowakowska (konserwatorka architektury, Fresco) oraz Radek Radziejewski (20 min)

przerwa 15 min.

21:45-22:15 **Foto-Pokazy | Modernizm z duszą**

> **Gdyńskie klatki z duszą** – Małgorzata Szura-Piwnik, fotografka gdyńskiego modernizmu

> **Kolory przemijania – ukryte piękno starych klatek i detali Gdańsk–Sopot** – Elwira Kruszelnicka, fotografka życia miast

> **Podziękowania** – podsumowanie Archi-Prelekcji / zaproszenie na kolejne wydarzenia

Miejsce: Centrum św. Jana w Gdańsku, ul. Świętojańska 50, Gdańsk | Partner-współorganizacja: Nadbałtyckie Centrum Kultury

---

Wystawy festiwalowe dostępne od 27 sierpnia:

> Plac Grunwaldzki – Wystawa **Golden Cubes Awards** – projekty laureatów konkursu – projekt Traffic Design, koordynacja dział Edukacji NIAiU (od 27.08 do 14.09)

> Miejskie Hale Targowe (podziemie Hali Łukowej): **FOTO-Portrety Modernizmu Gdyni** (od 27.08 do 27.09)

> Galeria Gdyńskiego Centrum Filmowego:
- **Gdyński Modernizm w Obiektywie 2026** – wystawa pokonkursowa prac nagrodzonych w 16 edycji konkursu
- **Architekci Gdyńskiego Modernizmu – znani i nieznani** – wizytówki i mikro prezentacje twórców gdyńskiego modernizmu
- **ARCHI-IMAGINE – odczuwanie miasta i architektury**

> Gdyńskie Centrum Filmowe, hall główny: instalacja wizualna – **LABORATORIUM REGIONÓW – MAŁE MIASTA – WIELKIE DANE – MAZOWSZE** (Dział Edukacji NIAiU, Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej) (od 27.08 do 31.08)

> Pracownia Ceramiki DOM (Olgi Obst), ul. Adama Mickiewicza 33 (Kamienna Góra): Wystawa ARCHI-plakatów **„Modernizm w Polsce i Europie"**

> **Od drzwi do drzwi: historyczna stolarka Gdyni** | Miejsce: Studio Rozalia, Skwer Kościuszki 22/1 (do 25.09)

- **Gdyńskie Centrum Filmowe (GCF)** – pl. Grunwaldzki 2
- **Konsulat Kultury** – ul. Jana z Kolna 25
- **Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox** – ul. Świętojańska 30
- **Centrum Modernizmu w Gdyni / Miejska Informacja** – ul. 10 Lutego 24
- **Centrum Riviera** – ul. Kazimierza Górskiego 2
- **Studio Rozalia** – Skwer Kościuszki 22/1 (I piętro)
- **Galeria PRZYPŁYW** – ul. 3 Maja 27/30, Bankowiec
- **Muzeum Emigracji** – ul. Polska 1
- **Miejskie Hale Targowe** – ul. Wójta Radtkego 36

28 sierpnia | piątek

9:00-11:30 **Archi-Spacer | Blue Sky Gdynia – architektura na styku z niebem** – prowadzenie, narracja Arkadiusz Brzęczek (pisarz, badacz i promotor historii Gdyni). Miejsce startu: Skwer Plymouth, Park Centralny (przy pomniku Marszałka Józefa Piłsudskiego)

11:30-12:00 **Otwarcie wystawy | LABORATORIUM REGIONÓW – MAŁE MIASTA – WIELKIE DANE – Mazowsze** (Dział Edukacji NIAiU, Wydział Architektury Politechniki Poznańskiej)
Miejsce: Gdyńskie Centrum Filmowe, pl. Grunwaldzki 2

12:05-17:00 **Archi-Prelekcje i Archi-Dyskusja | Marzenia miast i mieszkańców – MIASTA PEŁNE ŻYCIA**
Miejsce: Sala Kina Goplana / Gdyńskie Centrum Filmowe, pl. Grunwaldzki 2, Gdynia

Blok 1 | Marzenia miast i mieszkańców

12:05-12:25 > **Nowe Marzenia Gdyni** – dr Paulina Szewczyk, Architekt Miasta Gdyni

12:25-13:00 > **Polski urbanista – i marzyciel i gracz** – prof. Sławomir Gzell (WA Politechnika Warszawska)

13:00-13:30 > **Małe szczęścia, zwykłe miejsca – architektura dla codzienności** – dr Grzegorz Piątek (pisarz, badacz architektury)

13:30-14:00 > **"Urban Land Poland" – Prezentacja nowego raportu Urban Land Institute** – Kuba Snopek (architekt, urbanista, wykładowca)

przerwa 20 min.

Blok 2 | Miasta pełne życia – miasta wspierające

14:20-14:45 > **Miejskie marzenia i ich spełnianie** – Zbigniew Maćków (Maćków Pracownia Projektowa)

14:45-15:10 > **Better Cities, Together. W kierunku lepszego miasta** – Piotr Sawicki (SAWAWA)

15:10-15:35 > **Zapytaj zanim zaprojektujesz – miejskie rozmowy i mediacje** – Monika Arczyńska (A2P2)

15:35-15:45 Q&A: Pytania (zgłaszanie pytań)

15:45-16:45 **Archi-Dyskusja | Imagine!: O czym marzą miasta?** – Wątki do dyskusji / pytania zgłoszone z sali (w przerwie)
Prowadzenie: prof. Mariusz Twardowski (prof. WA PK, kurator festiwalu)

> **Małe jest piękne – (zaplanuj) marzenia małych miast** – wprowadzenie Katarzyna Domagalska (kierowniczka Działu Edukacji NIAiU), arch. Piotr Grochowski (Grupa Arche), wsparcie ekspert Politechniki Poznańskiej

> **Czas dla miast – jak przygotować miasta na nowe wyzwania** – Sławomir Gzell, Grzegorz Piątek, Piotr Sawicki

> **Jak projektować habitaty marzeń i przestrzenie wspólne?** – Zbigniew Maćków, Monika Arczyńska, Kuba Snopek

Paneliści i panelistki: Zbigniew Maćków, Monika Arczyńska, Paweł Paradowski, Sławomir Gzell, Grzegorz Piątek, Katarzyna Domagalska, Paulina Szewczyk, Kuba Snopek, Piotr Sawicki

17:15-18:45 **Spacer Otwarcia | Modernistyczne Centrum Gdyni – Światowe Dziedzictwo UNESCO**
Prowadzenie: prof. Maria Jolanta Sołtysik (WA PG) / wsparcie: koło M jak Modernity
Miejsce startu: Centrum Modernizmu Gdynia INFOBOX, ul. Świętojańska 30

19:00-19:30 **Otwarcie wystawy fotograficznej pokonkursowej Archi Foto Maraton**
– koordynacja koło naukowe M jak Modernity | miejsce: galeria GCF

20:00-21:00 **Otwarcie wystawy | Od drzwi do drzwi: historyczna stolarka Gdyni** | Miejsce: Studio Rozalia, Skwer Kościuszki 22/1 | kuratorzy: Radek Radziejewski (Gdyńskie Renowacje), dr Agnieszka Plata, wsparcie: Patrycja Jastrzębska (NID) | wystawa potrwa do 25 września

Wystawa ma na celu umożliwienie zwiedzającym zapoznanie się z procesem ewolucji historycznych gdyńskich drzwi. Ekspozycja przybliży konstrukcję drzwi, techniczne aspekty ich powstawania oraz sposoby ich renowacji. Uwagę poświęcimy również ich charakterystycznym detalom – okuciom oraz szybom.

21:00-22:30 **Archi-Spacer Nocny | Modernizm w blasku gwiazd i latarń / Imagine – od idei do realizacji, wizyta studyjna w odnawianym Banku Polskim** | prowadzenie: dr Ryszard Nakonieczny (WA PŚ) oraz oprowadzanie po banku: Anna Nowakowska (Fresco Konserwacja Dzieł Sztuki) | Miejsce startu: Centrum Modernizmu Gdynia INFOBOX | zapisy evenea.pl

21:30-22:30 **Archi-Film** / Pokaz filmu architektonicznego | Sala Kina Goplana, wstęp wolny

29 sierpnia | sobota

9:00-11:00 **Archi-Spacer | Archi-Max ZUSKE – trasą projektów i realizacji Maksymiliana Zuske** | prowadzenie, narracja: Arkadiusz Brzęczek oraz Tomasz Zwoliński | Miejsce startu: Centrum Modernizmu Gdynia InfoBox, wstęp wolny

Spacer trasą projektów i realizacji jednego z najważniejszych i najpłodniejszych architektów gdyńskiego modernizmu Maksymiliana Zuske-Zdzierza. Wydarzenie będzie okazją do przybliżenia sylwetki – biografii architekta, przedsiębiorcy, poety, aktywnego działacza społecznego, a także jednej z najbardziej tajemniczych i barwnych postaci międzywojennego środowiska architektów II RP.

9:00-12:00 **Archi-Marzenia | Warsztaty młodych modernistów – GDYNIA UNESCO – inspiracje dla dzieci i młodzieży** – miejsce: Galeria Gdyńskiego Centrum Filmowego, prowadzenie: Olga Obst (Pracownia DOM)

10:00-12:00 **Archi-Spacer ARCHITEKTKI W GDYNI** | prowadzenie: Weronika Mojska (historyczka sztuki, badaczka i tłumaczka modernizmu) | miejsce startu: Gdyńskie Centrum Filmowe, pl. Grunwaldzki 2, zapisy evenea.pl

Podczas trasy przyjrzymy się projektom architektek i urbanistek, które współtworzyły tkankę miasta. Zobaczymy realizacje m.in. Elizy Unger, Haliny Migurskiej, Danuty Olędzkiej, Felicji Darskiej, Teresy Królikiewicz i Zofii Staniszewskiej – od kamienic i punktowców, przez piekarnię, aż po przedszkole. Poznamy także projekty wielu innych kobiet, których praca – choć nie zawsze szeroko znana – pozostawiła trwały ślad w przestrzeni Gdyni.

10:00-11:30 **Warsztat Fotografii cz. 1 | Wykład Jak inaczej spojrzeć na miasto i architekturę** – Aleksander Małachowski, Hashtagalek | Miejsce spotkania: Gdynia Waterfront II, Sala Multimedialna, ul. Waszyngtona 13a, Gdynia (wejście vis à vis śruby okrętowej), zapisy evenea.pl (od 14 sierpnia)

12:00-13:30 **Archi-Stół | Miasta wyobrażone – książka, komiks, sztuka, film** – dyskusja moderowana z udziałem architektów, urbanistów, animatorów kultury i sztuki oraz mieszkańców. Prowadzenie: Dorota Sibińska (XYStudio), feat: Marcin Szczelina
Miejsce: budynek Gdynia Waterfront I (taras 9 piętro), zapisy: evenea.pl (od 14 sierpnia)

14:00-20:30 **Archi-Book | Archi-KSIĄŻKI** | Festiwalowe stoisko NIAiU | Miejsce: Gdyńskie Centrum Filmowe

14:00-19:30 **Archi-Prelekcje / Archi-Dyskusje | Architektura wyobrażona – architektura dla życia**
Miejsce: Sala Kina Warszawa / Gdyńskie Centrum Filmowe, pl. Grunwaldzki 2, Gdynia

Blok 1 | Marzenia architekta

14:00-14:20 > **Od marzeń do planów** – arch. Maciej Zielonka, wiceprezydent Miasta Gdyni

14:20-14:40 > **Architektura empatyczna – wizje i marzenia młodych architektów** – prof. Mariusz Twardowski (WA Politechniki Krakowskiej)

14:40-15:00 > **Czy androidy śnią o tigrajskiej architekturze?** – Paweł Paradowski (ZOA Architects)

15:00-15:40 > **Struktury wyobraźni, światło, łuki i skosy** – prof. arch. Iwona Buczkowska (Atelier Iwona Buczkowska)

przerwa 20 min.

Blok 2 | Między architekturą, sztuką i funkcją

16:00-16:20 > **Jak ożywić miasto. Rewitalizacja modernistycznego budynku Dom Książki w Poznaniu** – prof. Piotr Marciniak (WA Politechnika Poznańska)

16:20-16:45 > **O marzeniach spełnionych i nie** – prof. arch. Piotr Lewicki i Kazimierz Łatak (Biuro Projektów Lewicki Łatak)

16:45-17:30 > **Logika Przestrzeni** – Robert Konieczny (pracownia KWK Promes)

przerwa 15 min.

17:45-19:15 **Archi-Dyskusja cz. 1 | Architektura wyobrażona – architektura dla życia – czy architekci pomogą nam zmienić świat?**
Prowadzenie: Artur Celiński (red. naczelny Architektury MURATOR) | przygotowanie i współprowadzenie: Dorota Sibińska i Filip Doamszczyński XYStudio | Paneliści: prelegenci festiwalu
Pytania/mini dyskusja – z udziałem prelegentów oraz pytania z sali

16:30-18:30 **Warsztat Fotografii cz. 2 | Spacer fotograficzny Jak inaczej spojrzeć na miasto i architekturę** – Aleksander Małachowski, Hashtagalek | miejsce startu: Gdyńskie Centrum Filmowe, zapisy evenea.pl (od 14 sierpnia)

19:30-20:30 **Gala Nagród Golden Cubes Awards**
Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki (NIAiU) | laudacja laureatów, wystąpienia jurorów i organizatorów konkursu, prezentacja projektów, prowadzenie: Katarzyna Domagalska oraz Karolina Skorczyk-Scheibe (Dział Edukacji NIAU) | Miejsce: Gdyńskie Centrum Filmowe, Sala Kina Warszawa | Miejsce wystawy: Plac Grunwaldzki (od 27.08 do 14.09.2026)

20:00-21:30 **Archi-Spacer | Gdyńska esencja modernizmu profesora Zbigniewa Kupca** – prowadzenie prof. Kazimierz Butelski (WA Politechniki Krakowskiej) | Miejsce startu: ul. Kornela Ujejskiego 40 (Klasztor Franciszkanów), wstęp wolny

30 sierpnia | niedziela

9:00-11:00 **Archi-Spacer | Gdynia w budowie – wizjonerzy, budowniczowie i rzemieślnicy gdyńskiego modernizmu**
– prowadzenie: Robert Chrzanowski (badacz modernizmu, historyk, przewodnik Gdyńskiego Szlaku Modernizmu) | Miejsce startu: centrum Modernizmu Gdynia Infobox, wstęp wolny

9:00-11:00 **Archi-Spacer | Esencja nowoczesności architektury Działek Leśnych w Gdyni**
– prowadzenie: Weronika Mojska (historyczka sztuki, badaczka i tłumaczka architektury) | Miejsce startu: ul. Wolności 1, wstęp wolny

10:00-12:00 **ARCHI-Marzenia | Warsztaty młodych modernistów – GDYNIA UNESCO dla dzieci i młodzieży**
– miejsce: Galeria Gdyńskiego Centrum Filmowego, prowadzenie Olga Obst (Pracownia DOM)

10:30-17:00 **Archi-Book | Archi-KSIĄŻKI |** Festiwalowe stoisko wydawnictw NIAiU | Miejsce: Konsulat Kultury

11:00-12:00 **Archi-Dyskusja | Zawłaszczona wyobraźnia. Jak odzyskać język lepszego miasta**
– miejsce: Sala Teatralna, Konsulat Kultury ul. Jana z Kolna 25, Gdynia | moderator: Kacper Kępiński (z-ca dyrektora NIAiU) | Paneliści: Łukasz Drozda (urbanista, autor książek, m.in. "Miejskie strachy"), Maria Klaman (polonistka, filozofka, była z-ca Prezydenta Miasta Krakowa), Artur Celiński (redaktor naczelny Architektura MURATOR)

Dyskusja o tym, jak język kształtuje nasze marzenia i lęki wobec miasta. Pytamy, kiedy sposób mówienia o przestrzeni zamyka wyobraźnię, jak polityka i media zawłaszczają opowieść o przestrzeni, zamieniając racjonalne rozwiązania w obiekt sporu i strachu, oraz jak ten język odzyskać, by otwierał wyobraźnię na lepszą architekturę. Punktem wyjścia są "Miejskie strachy" Łukasza Drozdy, książka o tym, jak myślenie spiskowe i populizm przejmują debatę o przestrzeni. Do rozmowy zapraszamy osoby, które zmieniają miasto w praktyce i przez politykę miejską, oraz głos środowiska architektonicznych mediów. Wątek wpisuje się wprost w hasło IMAGINE i w jego pro humanistyczną stronę, gdzie warunkiem marzenia o mieście jest dialog i otwartość na innych.

12:15-19:00 **Archi-Prelekcje / Archi-Dyskusje**
Miejsce: Sala Teatralna / Konsulat Kultury, ul. Jana z Kolna 25, Gdynia

12:15-14:00 **BLOK 1 | MARZYCIELE I MARZYCIELKI MODERNIZMU**

> **Marzenia Modernistów** – dr arch. Ryszard Nakonieczny (adiunkt WA PŚ, autor setek publikacji o modernizmie w Polsce i na świecie)

> **Architektura z marzeń i relacji. Barbara Brukalska i Helena Syrkus** – dr Małgorzata Jędrzejczyk (Excercising modernity/Pilecki-Institute)

> **Pomiędzy jawą a marzeniem. Architektoniczne dzieła Maksymiliana Zuske** – Arkadiusz Brzęczek oraz Tomasz Zwoliński

> **Trzy losy miejskiego marzenia. Zbigniew Kupiec: szpital wyobrażony, kościół zbudowany, zajezdnia odrodzona** – prof. Kazimierz Butelski (profesor WA Politechniki Krakowskiej, autor książek i licznych publikacji o modernizmie)

przerwa 20 min.

14:20-15:30 **Blok 2 | SNY O NOWOCZESNOŚCI**

> **Wyśniony sen o nowoczesności: Modernistyczne miasta na liście światowego dziedzictwa UNESCO** – Michał Krasucki (dyrektor Narodowego Instytutu Dziedzictwa, konserwator zabytków)

> **Modernizm Gdyni na salonach świata – kulisy 48. sesji UNESCO** – Oktawia Gorzeńska (wiceprezydentka Miasta Gdyni)

> **IMAGINARIUM Gdynia. Gdynia niezaistniała** – dr inż. arch. Anna Orchowska (Wydział Architektury PG)

przerwa 20 min.

15:50-16:45 **BLOK 3 | IMAGINARIA architektury i kultury**

> **Wyparte dekady – krakowskie sny o nowoczesności** – Piotr Bujas (autor książek, badacz architektury)

> **Kinoteatry przedwojennej Warszawy** – Dariusz Błaszczyk (badacz modernizmu, kurator wystaw, autor książek, filmów i słuchowisk)

przerwa 15 min.

17:00-18:15 **BLOK 4 | Modernizm w podróży – polskie szlaki i centra modernizmu**

> **Krakowski Szlak Modernizmu** – dr Michał Wiśniewski (Instytut Architektury)

> **Randka z łódzkim Modernizmem** – Maria Nowakowska (Instytut Detalu, Łódzki Modernizm)

> **Meandry modernizmu Pomorza Środkowego (Toruń, Bydgoszcz i Włocławek)** – dr hab. Michał Pszczółkowski (prof. ASP Gdańsk)

18:15-19:00 **Archi-Dyskusja | Jak skutecznie edukować i popularyzować dziedzictwo modernizmu? |** Moderatorka: dr Małgorzata Jędrzejczyk | Paneliści/panelistki: Patrycja Jastrzębska, dr Michał Wiśniewski, Maria Nowakowska, Michał Pszczółkowski

19:30-21:00 **Archi-Spacer | ARCHI-SNY O NOWOCZESNOŚCI – Centrum Gdyni – od modernizmu do architektury współczesnej**
Prowadzenie: dr Marek Stępa (architekt, wiceprezydent Miasta Gdyni w latach 1998-2018) | Miejsce startu: ul. Jana z Kolna 2 (Plac Kaszubski)

organizator wydarzenia

GDYNIA

gdyński szlak modernizmu

Agencja Rozwoju Gdyni

NIAiU NARODOWY INSTYTUT ARCHITEKTURY I URBANISTYKI

patronat honorowy

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

partnerzy strategiczni

Narodowy Instytut Dziedzictwa

Gdyńskie Centrum Filmowe

KONSULAT KULTURY

Nadbałtyckie Centrum Kultury Gdańsk

partnerzy

Pilecki Institute

GSF

VASTINT

illu

LENA LIGHTING

m

T/D

MUZEUM MIASTA GDYNI

xystudio

Instytut Dokumentacji Architektury BIBLIOTEKA ŚLĄSKA

MIEJSKIE HALE TARGOWE

WATERFRONT

MUZEUM EMIGRACJI W GDYNI

BIZZARTO

PRZYPŁYW

ARCHE

ŁÓDZKI MODERNIZM

patronat medialny

A&B Architektura & Biznes

ARCHITEKTURA

sztuka architektury

trojmiasto.pl

URBNEWS

ARCHITEKCI PL

BRYŁA

ARCHITECTURE SNOB

zapisy | opisy wydarzeń:

weekendarchitektury.pl | /weekendarchitektury | evenea.pl

1926 GDYNIA 2026